

## HIT THE DIFF

Chorégraphe : Guylaine Bourdages (Août 2017)  
Description : Low Intermediaire, 32 Count, 4 Wall  
Musique : Hit The Diff (Richie Remo) (104 Bpm)  
CD : Hit The Diff (2015)

### **SECT 1 : SYNCOPATED ROCKING CHAIR, LOCK STEP FORWARD, SYNCOPATED ROCK STEP LEFT FORWARD AND LEFT TO THE LEFT AND VAUDEVILLE LEFT**

- 1&2& Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche  
3&4 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit, avancer pied droit  
5&6& Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, écart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit  
7&8& Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, toucher talon gauche devant diagonale gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit

### **SECT 2 : VAUDEVILLE RIGHT, VAUDEVILLE LEFT, AND CROSS, AND CROSS, AND CROSS AND TOUCH**

- 1&2& Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, toucher talon droit devant diagonale droite, assembler pied droit à côté du pied gauche  
3&4& Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, toucher talon droit devant diagonale droite, assembler pied droit à côté du pied gauche  
5&6& Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche  
7&8& Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche, reculer pied droit

### **SECT 3 : RIGHT BACK, HEEL DIG LEFT FORWARD, LEFT BACK, HEEL DIG RIGHT FORWARD, RIGHT BACK, HEEL DIG LEFT FORWARD, LEFT BACK, HEEL DIG RIGHT FORWARD, RIGHT BESIDE LEFT, TRIPLE STEP LEFT FORWARD, RIGHT, LEFT, AND RIGHT, LEFT, RIGHT**

- 1&2& Toucher talon gauche devant, reculer pied gauche, toucher talon droit devant, reculer pied droit  
3&4& Toucher talon gauche devant, reculer pied gauche, toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche  
5&6 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche  
7&8 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

### **SECT 4 : GALLOPS FORWARD CIRCLING ¼ LEFT, KICK BALL STEP TWICE**

#### ***En se déplaçant en cercle***

- 1&2 En pivotant ¼ de tour à gauche, avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche (9 :00)  
& En pivotant ¼ de tour à gauche assembler pied droit à côté du pied gauche (6 :00)  
3&4 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche (3 :00)  
5&6 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied droit  
7&8 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied droit

#### **REPEAT**

#### **RESTART**

Aux 2ème et 7ème murs après le compte 16